

Infos zu den Farbprofilen – Einstellungen Photoshop / Export InDesign

Welches Profil wofür?

Akzidenzfarbprofile

ISO Coated v2 (ECI)
PSO LWC Improved
PSO Uncoated ISO12647 (ECI)
ISO Uncoated Yellowish

Papierklasse 1 und 2
Papierklasse 3
Papierklasse 4
Papierklasse 5

Zeitungsfarbprofil

WAN-IFRANewspaper26v5

Standard Zeitungsdruck

Profil für Schwarzweißbilder

Gray General

Ablegen der Profile für PC und MAC

Windows 7

- » Harddisc C
- » Windows
- » Sytem 32
- » Spool
- » Drivers
- » Color

MAC OS X

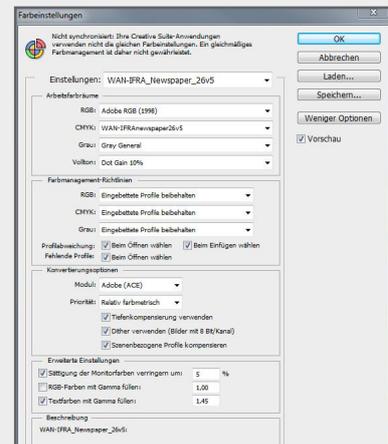
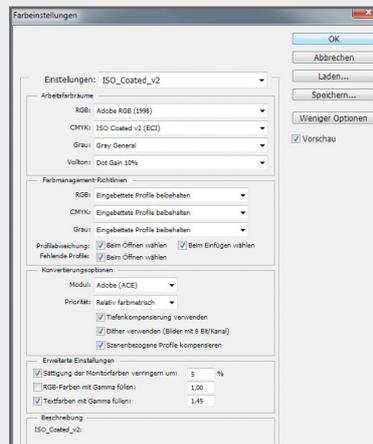
- » System Disk
- » Library
- » Color Sync
- » Profiles

Anwenden der Profile

Ein Profil wendet man bei der Separation vom RGB- in den CMYK-Farbraum in Adobe Photoshop an.

Hierzu wählen Sie die Funktion unter dem Menü-Punkt **Bild > Modus > CMYK-Farbe**.

Das Bild wird nun mit den entsprechenden Einstellungen separiert, die in den Farbeinstellungen eingegeben wurde.

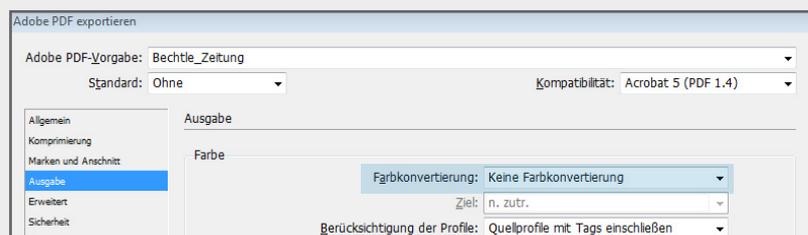


PDF-Export aus InDesign

Nutzen Sie einfach unsere jeweiligen PDF-Joboptions für InDesign.

Downloads unter:

www.dierotationsdrucker.de/download



Wichtig: Export immer ohne Farbkonvertierung